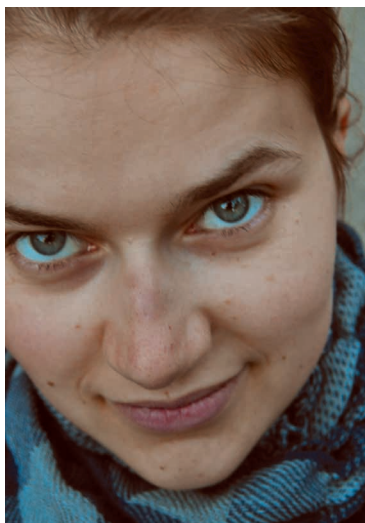


# DEAF ART



Czym jest dla mnie malarstwo? To moja pasja, mój świat uczuć i myśli, to całe moje życie... Jako osoba niesłysząca mam pewną trudność w wyrażaniu swoich uczuć za pomocą słów. Inni ludzie nie znają mojego języka, którym jest język migowy. Tylko poprzez sztukę mogę dotrzeć do wszystkich odbiorców. Dużo pełniej i doskonalej mogę to robić malując.

Lubię obserwować świat i później o nim „opowiadać” za pomocą koloru, kreski, plamy, ruchu pędzla... malowanie czy rysownie sprawia mi również wielką radość. Radość tym większą, jeśli moje prace ciekawią innych. To znaczy, że potrafiłam coś powiedzieć o sobie, że umiałam wyrazić to, co nie zawsze umiałam wyrazić za pomocą języka mówionego.

Malując, przekraczam pewną granicę. Lubię również patrzeć na świat przez obiektyw aparatu fotograficznego, a później robić zdjęcia. To, że nie słyszę, przestaje mieć znaczenie w sensie niepełnosprawności. Malarstwo widzę też jako moją drogę na przyszłość, mój zawód, moje miejsce w świecie.

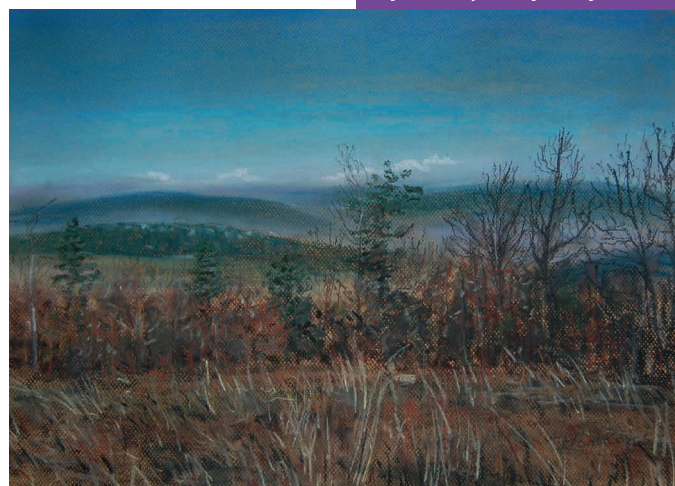
**Monika Kozub (UP)**

## IMALARSTWO

Morze w Dźwirzynie – 2010 r.



Pejzaż z Wysowej Zdrój 2010 r.



Storczyk orchidea  
– 2010 r.



# FOTOGRAFIA



Światło – 2011 r.



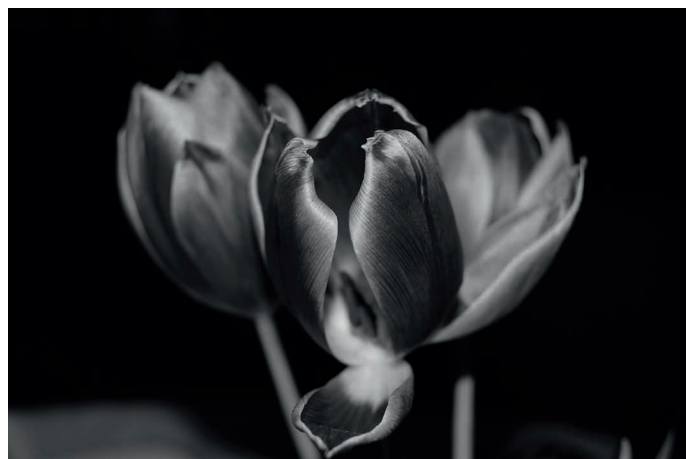
Wyspa Syros w Grecji – 2009 r.



Wyspa Mykonos w Grecji – 2009 r.



Rynek Główny w Krakowie – 2011 r.



Tulipany – 2011 r.

**Monika Kozub** (ur. 1990 w Alwerni) – Absolwentka szkoły podstawowej i gimnazjum w Zespole Szkół dla Dzieci Niedosłyszących w Krakowie. Wychowanka mgr inż. Janiny Mordawskiej, wieloletniej nauczycielki plastyki niesłyszących dzieci. Absolwentka Państwowego Liceum Plastycznego. Brała udział w wielu akcjach charytatywnych na rzecz dzieci niepełnosprawnych, aukcjach, koncertach, licznych wystawach prac autorskich oraz wernisażach. Obecnie studentka edukacji artystycznej na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie. W przyszłości chciałaby się dostać na drugi kierunek do Akademii Sztuk Pięknych.